セグパパ PCお助け塾

#### インターネットビジネスで稼ぎたい人向け 講座パワーポイントの使い方

団塊の星(シルバースター) お助け塾塾長・セグパパ

# 自己紹介(インターネットビジネスに関して)

・ビジネス起業塾「JIS」の第1期生として 還暦にて、昨年2月からインターネットビジネスを 学び始め、現在JIS4期生の中で 「大番頭・後見役=貢献役」として活躍中。 情報商材「腰痛解放戦線」を販売中。 ・11月1日、インフォトップ主催の40歳以上を対象とした 「シニアーセミナー」にて約70名を前に講演する。 ・菅野一勢さん主催の「ウインズスペース」にてパート ナー講師として認定され、27名の講師の一人とし スカイプ相談など応じている。

#### 同じ苦労をしてほしくない!

自分が通ってきた道だから、
 あなたの悩みがよくわかります。

 ・できたのは「ワード・エクセル・パワーポイントと メール」だけだった還暦セグパパが、何度も何度 もつまずき、転び、PC上の大けがをして、時には PCの入院手術し、金を払って応急処置をしてき た本当に「気も狂わんばかり」苦労して来たことを 余すところなくお伝えします。

#### 無駄なことをしないで、スピードアップ

 こんなことは、全然知らなかった! ・だれも教えてくれなかった! ・もっと早く知っていれば、こんなに苦労を しなかったのに… ・こんなに「労力と時間とエネルギーとお金」を 浪費しなかったのに... ・困った時に、「すぐに」「気楽に」聞ける人が そばにいてくれたら...

#### 第3回セグパパお助け塾にて お伝えしている内容

- インターネットで稼ごうとするためには必要最低限のPC知識が必要です。
- ・還暦にてインターネットビジネスを学び始めた団塊のセグパパ パが苦労して学び、覚えてきた「すべての知識」を余すところなくお伝えします。

「PCの基礎的知識」(知っていれば得する、役立つ情報)
 ②SEO対策も含む「ホームページビルダー」の使い方
 ③画像作成に必須の「ウエブアートデザイナー・ウェブアニ・メーター」関係(ホームページビルダーに付属)

第1回目にお伝えした 基本的に重要なこと:各論 (今回は赤字部分だけ含みます)

・クイック起動とは? ・デスクトップの整理 ・キャプチャーとは? プリントスクリーンとは? ・右クリックとは? フォルダーとファイルとは? 検索・置き換えとは? •バックアップとは? ・ブラウザーとは? ホームページ関係の保存とは?

- デスクトップとは?
- ・ショートカットとは?
- ・ペイントとは?
- ・メモ帳とは?
- ・単語登録とは?
- ・ローカルディスクとは?
- 保存とは?
- ・ショートカットキーとは?
- ・拡張子とは?
- FFFTPの仕組みとは?

#### 第2回目 ホームページビルダーセミナー

- 1. 初期設定
- 2. 本文製作
  - 1) ヘッド部分⇒SEO対策
    ・タイトル
    ・META: Description
    ・META: キーワード
    2) 背景色
    ・表の背景色
    ・支字の黄色帯
    3) 表(テーブル)
    4) 見出し⇒SEO対策
    5) 文字の修飾
    6) 画像の挿入⇒SEO対策
    7) リンク

- 3. FFFTP
- 4. 保存方法
- 5. 拡張子
- 6. その他、参考
  - •著作権
  - ・改行の代わりに
    - スペーサーの活用
  - ・強調タグ⇒SEO対策
  - •段落 ⇒SEO対策
  - •附録:
    - 検索エンジンの登録 ⇒SEO対策上

第3回目

ホームページビルダー付属ソフト

# ウエブアートデザイナー(画像作成) ウエブアニメーター(画像応用)



#### パワーポイント

●マイクロソフト社製品 ●有料 ●無料ソフト「オープンオフィス」 ●機能の違いがあるので 有料ですが、パワーポイントを お勧めします。 ●購入後インストール→Cドライブ

#### パワーポイント・インストール後 スタート→全てのプログラム





## ショートカット→クイック起動に



#### パワーポイント起動 → クリックして最初のスライドを追加









スライドのデザイン 右上の「デザイン」 各デザインの中から 好みのデザインを選ぶ そのデザインを ●全てのスライドに 適用するか?

●一枚のスライドだけに

適用するか?

ダデザイン(S) 🔄 新しいスライド(N) スライドのデザイン × (2) 0 回 デザイン テンプレート 🔜 配色 → アニメーションの一括設定 デザイン テンプレートの適用: このプレゼンテーションに使用され ているテンプレート 最近使用したテンプレート 使用できるデザイン テンプレート ---------



編集	<u>■(E)</u> 表示( <u>V</u> ) 挿入( <u>I</u> )	書式( <u>0</u> ) ツーノ
5	元に戻す( <u>U</u> ) 入力	Ctrl+Z
U	繰り返しできません( <u>R</u> )	Ctrl+Y
Ж	切り取り( <u>T</u> )	Ctrl+X
Đ	コピー(C)	Ctrl+C
	Office クリップボード( <u>B</u> ).	
8	貼り付け( <u>P</u> )	Ctrl+V
	形式を選択して貼り付け(S	<u>i</u> )
	ハイパーリンクとして貼り	付け( <u>H</u> )
	クリア( <u>A</u> )	Del
	すべて選択( <u>L</u> )	Ctrl+A
	複製( <u>I</u> )	Ctrl+D
	スライドの削除( <u>D</u> )	
<i>₿</i> ₿	検索( <u>F</u> )	Ctrl+F
	置換( <u>E</u> )	Ctrl+H
	プロパティヘジャンプ( <u>G</u> ).	
	再変換( <u>V</u> )	
	リンクの設定( <u>K</u> )	
	オブジェクト( <u>0</u> )	













●スライドの削除



クリップボード

 ↓
 コピーしたものが
 ここに表示される。
 ↓
 必要なものだけを
 残しておき、何度も使う。

1回しか使わないものは 削除する。





よく使う機能→挿入					
插入	、(I) 書式( <u>O</u> ) ツール(I) スライド シ				
щ <u>т</u>	新しいスライド( <u>N</u> ) Ctrl+M				
	スライドの複製( <u>D</u> )				
	スライド番号( <u>U</u> )				
	日付と時刻( <u>T</u> )…				
	記号と特殊文字( <u>S</u> )				
	コメント( <u>M</u> )				
	ファイルからスライド( <u>E</u> )				
	アウトラインからスライド( <u>L</u> )				
	⊠( <u>P)</u> ►				
200 100	図表( <u>G</u> )				
	テキスト ボックス( <u>X</u> ) ▶				
	ビデオとサウンド(⊻) ▶				
(Lin	グラフ( <u>H</u> )				
	表( <u>B</u> )				
	オブジェクト( <u>0</u> )				
2	ハイパーリンク( <u>I</u> ) Ctrl+K				

よく使う機能

「挿入」

スライドの複製
スライド番号
日付と時刻
図
図表
テキストボックス
グラフ
表
オブジェクト

#### ヘッダー・フッター・スライドのページ









# オートシェイプの種類

******	オートシェイプ(U)・ 🔪 🗆 🔿 付		
< × × ら へ な	ぶ 線(L) い コネクタ(N)	ር) (ጎ (ጎ (ጎ ሥጉሔ ጤ	
	<ul> <li>□ □ 1 · · · · · · · · · · · · · · · · ·</li></ul>	තවව් සිටිගංක කෙසා සිටි	
	<ul> <li>スコーチャート(E)</li> <li>▲ 星とリボン(S)</li> <li>▶</li> <li>小 吹き出し(C)</li> </ul>	୍କୁ ଅନ୍ମ ଅନ୍ମାୟ ମ	$ \bigcirc \oplus \ \square \bigcirc \\ \otimes \oplus \ \square \bigcirc \\ \land \neg \Box \bigcirc $
	小       動作設定ボタン(I)       ▶         ご       その他のオートシェイプ(M)	မီမီသိုလ်	
			よう で、 し し の の の の の の の の の の の の の の の の の

そ(	の他のオートシェープ	^	<ul> <li>クリップ アート ▼ ×</li> <li>⑦ ◎ ◎ ◎ ▲</li> <li>検索:</li> <li>検索</li> <li>探す場所:</li> </ul>
3	線 <mark>(L)</mark>		すべてのコレクション ■ 種類:
<b>5</b> 1	コネクタ( <u>N</u> )		選択されたメディア ファイルの種類 ▼
Þ	基本図形( <u>B</u> )		
ġ	ブロック矢印( <u>A</u> )		
80	フローチャート( <u>E</u> )		
盝	星とリボン( <u>S</u> )		
ጭ	吹き出し( <u>C</u> )		
- <u>-</u> D	動作設定ボタン( <u>I</u> )		
R.	その他のオートシェイプ( <u>M</u> )…	÷	



直線をクリック後、 画面に矢印を描く 矢印の上で右クリック (矢印は縦でも、斜め でも何でもよい)

オートシェイプの

書式設定





#### 矢印の書式設定



#### 矢印の書式設定



・始点のスタイル ・終点のスタイル





四角や丸の色を 決める ↓ 塗りつぶしにて 色を設定

四角や丸の 周りに囲み線が 必要なら色を 決め、不要なら 「線なし」にする

#### 四角・丸に文字(テキスト)を入れる



 ●四角や丸をクリックして テキストの追加
 ●上部のテキストボックス のアイコンをクリック
 →四角や丸のなかだけで なく、どこでもテキスト ボックスを作れる



### 四角・丸に文字(テキスト)を入れる





	オートシェイプの書式設定
称書さと	色と線 サイズ 位置 図 テキスト ボックス Web
折り返し	テキスト アンカーの位置( <u>A</u> ): 上下中央 💽
	内部の余白
	左(L): 0.55 cm 🚔 上(T): 0.13 cm 🚔
	右( <u>R</u> ): 0.25 cm 🚔 下( <u>B</u> ): 0.13 cm 🚔
<b>▼</b> 28 <b>▼</b>	◎ 描画オブジェクト内でテキストを折り返す(w)
縦書きテキスト ボックス	■ テキストに合わせて描画オブジェクトのサイズを調整する(E)
	四角や丸をクリックして●テ
キ 式 書	キストの追加●書式設定→テ
え 設 き	キストアシカーの位直→内部
▶ 足	の宗日マ特にたか里安!
総まちたがかりス → テキストがかりス ・ 一・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	<ul> <li>□ テキストに合わせて描画オブジェクトのサイズを調整する(E)</li> <li>□ 描画オブジェクト内でテキストを縦書きにする(E)</li> <li>四角や丸をクリックして●テキストの追加●書式設定→デキストの追加●書式設定→デキストアンカーの位置→内部の余白⇒特に左が重要!</li> </ul>

#### オートシェイプの既定値に設定

切り取り(<u>T</u>)

□ピー(<u>C</u>)

**2** 

3

X

貼り付け(<u>P</u>)

図として保存(<u>S</u>)...

再変換(<u>∨</u>)

テキストの編集を終了(X)

- A フォント(<u>F</u>)...
- 三 箇条書きと段落番号(<u>B</u>)...

タブの挿入(<u>I</u>)

オートシェイプの既定値に設定(<u>D</u>)

アニメーションの設定(<u>M</u>)...

オブジェクトの動作設定(A)...

オートシェイプの書式設定(<u>0</u>)...

オートシェイプの書式 (背景色やテキストの 余白など)を決めたら それを「既定値」として 設定すると

新しく四角や丸などの オートシェイプを 立ち上げた時には それがデフォルト (標準)として 立ち上がります。

![](_page_38_Figure_0.jpeg)

![](_page_39_Figure_0.jpeg)

	挿入→図→ワードアート								
挿	入( <u>I)</u> 書式( <u>O</u> ) ツール( <u>T</u> ) スライ	5	<b>V</b>	<b>9</b> - 1	Cu.	-	10 🗉		<u>,</u> []
<b>E</b>	新しいスライド( <u>N</u> ) Ctrl+M					A	÷.	8 🖂	🕭 🚽
	スライドの複製( <u>D</u> )						- 28		-
	スライド番号( <u>U</u> )					7	ードア	<u>- トの</u>	承入
	日付と時刻( <u>T</u> )…		ワードアートス	タイルの選択(	<u>₩</u> ):				
	⊠( <u>P</u> ) ►		WondAnt	WordArt	No	rdA <sub>r</sub> ,	WordArt	WordArt	W
ۍ. 8	國耒(c) クリップ アート( <u>C</u> )…		MordArt	WordArt	We	ordArt	Wordars	WordArt	w
<u>~</u>	ファイルから( <u>F</u> ) スキャナまたはカメラから(S)		WordArt	WordArt	W	ordArt	WordArt	WordArt	W
J.	新しいフォト アルバム( <u>P</u> )		MordArt	WordAri	Wa	udArt	No Charles	Mana	
Ŷ	★-トシェイプ( <u>A</u> )		WordArt	Walla		anitim	<b>HORA</b>	Wender:	1 1
<b>F</b>	<u>ソートアート(W)</u> 組織図( <u>O</u> )		L						キャンセル

![](_page_41_Figure_0.jpeg)

![](_page_42_Figure_0.jpeg)

![](_page_43_Figure_0.jpeg)

挿入→ビデオとサウンド						
挿入	、(I) 書式( <u>O</u> ) ツール( <u>T</u> ) スライド シ					
÷	新しいスライド( <u>N</u> ) Ctrl+M					
	スライドの複製( <u>D</u> )					
	スライド番号( <u>U</u> )					
	日付と時刻( <u>T</u> )…					
	記号と特殊文字( <u>S</u> )					
<b>1</b>	<u>⊐メント(M)</u>	クリッフ オーガナイザからビデオ( <u>M</u> )				
	ファイルからスライド( <u>E</u> )					
	アウトラインからスライド( <u>L</u> )	ノアイルからヒナオ( <u>ト</u> )…				
	⊠( <u>P)</u> ►					
6	図表( <u>G</u> )	クリッフ オーガナイザからサウンド( <u>S</u> )…				
_	テキスト ボックス( <u>X</u> ) ▶					
	ビデオとサウンド(⊻) ▶	ノアイルからサワント( <u>N</u> )…				
<b>10</b>	グラフ( <u>H</u> )					
	表( <u>B</u> )	CD オーティオ トラックの冉生( <u>C</u> )…				
	オブジェクト( <u>0</u> )	井古へ じの得立(り)				
2.	ハイパーリンク( <u>I</u> ) Ctrl+K	サワントの球首( <u>K</u> )				

![](_page_45_Figure_0.jpeg)

![](_page_46_Figure_0.jpeg)

![](_page_47_Figure_0.jpeg)

![](_page_48_Picture_0.jpeg)

![](_page_49_Figure_0.jpeg)

スライドヘジャンプ	<ul> <li>✓ 1 セグパパ P Cお助け塾 第6回 インターネットビジネスで稼ぎた</li> <li>2 自己紹介 (インターネットビジネスに関して)</li> <li>3 同じ苦労をしてほしくない!</li> </ul>
次へ <u>(N</u> )	4 無駄なことをしないで、スピードアップ
前人(13)	5 第3 回セクバびお助け塾にて お伝えしている内容 6 第1回目にお伝えした 基本的に重要なこと・ 各論 (今回は赤字部)
RU/ \( <u>P</u> )	7 第2 回目 ホームページビルダーセミナー
最後の表示(⊻)	8 スライド 8
	9 スライド 9
スフキ IP ヘンヤノノ( <u>ら</u> ) ・	10 パワーポイント
目的別スライ スクリーン(C 「スライド・	
目的別スライ スクリーン(⊆ ポインタオン インタオン	ショー(全画面表示)」 ヘジャンプ」(全画面のまま) ライドには表題を付けよう!
目的別スライ スクリーン(C ポインタオン ヘルプ(出)	ショー(全画面表示)」 ヘジャンプ」(全画面のまま) ライドには表題を付けよう!
目的別スライ スクリーン(C ポインタオン ヘルプ(出)	ショー(全画面表示)」 ヘジャンプ」(全画面のまま) ライドには表題を付けよう!
目的別スライ スクリーン(C ポインタオン ヘルプ(出) 一時停止(S)	ショー(全画面表示)」 ヘジャンプ」(全画面のまま) ライドには表題を付けよう! 17 スライド18 19 スライド19
目的別スライ スクリーン(C ポインタオオ ペルプ(出) ー時停止(S)	ショー(全画面表示)」 ヘジャンプ」(全画面のまま) ヘジャンプ」(全画面のまま) ライドには表題を付けよう! 17メライド17 18 スライド18 19 スライド18 20 スライド20 21 スライド20

2 IN - -

![](_page_51_Figure_0.jpeg)

「スライドショー(全画面表示)」

「ポインターオプション」→矢印の形状の選定 インクの色

スライドショーの終了

![](_page_52_Figure_1.jpeg)

#### スライドショー→アニメーションの設定

![](_page_53_Figure_1.jpeg)

![](_page_53_Figure_2.jpeg)

アニメーションの 編集·変更

# 設定した画面の ●編集 開始→クリック時 方向 速さ ●再生

●スライドショー

アニメーションの	D設定	• • ×			
	- 7	🔄 肖山除余			
編集:スライドイン 開始:□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□					
	) 1937 - 1957 -				
<sup>2012] 1</sup>      速さ:					
	· ACX				
2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	1	<u>下から(B</u> )			
4 🔞 💸	+	<u>左から(L</u> )			
5 🏠 💸	4	右から(R)			
		чц <i>л</i> -э( <u>к</u> )			
ざらに遅く	+	上から( <u>T</u> )			
遅<	*	左下から( <u>E</u> )			
普通	κ.	右下から( <u>I</u> )			
速	5	左上から( <u>O</u> )			
さらに速く	x	右 トから(P)			
▶ 再生 👰 スライド ショー					

![](_page_55_Figure_0.jpeg)

# 2. スピン 効果の追加→強調→5. 拡大/収縮 \*その他の効果→たくさん有ります

![](_page_56_Figure_0.jpeg)

![](_page_56_Figure_1.jpeg)

![](_page_56_Figure_2.jpeg)

![](_page_57_Figure_0.jpeg)

#### 右クリック→順序(図の重なり)

![](_page_58_Figure_1.jpeg)

#### 順序(図の重なり)例

![](_page_59_Figure_1.jpeg)

# 右クリック→(図形の)グループ化

¥	切り取り( <u>T</u> )		
Ð	⊐ピー <u>(C</u> )		
2	<u>貼り付け(P)</u>	Ð	グループ化( <u>G</u> )
	図として保存( <u>S</u> )	H	グループ解除(U)
	グループ化( <u>G</u> )	-	
	順序( <u>R</u> )	ų,	再グループ化( <u>0</u> )

#### 図形のグループ化 例

![](_page_61_Figure_1.jpeg)

![](_page_62_Figure_0.jpeg)

#### ご清聴ありがとうございました。

#### パワーポイントを活用して

#### 素晴らしいプレゼンテーションを

してください。